



姓名：祁萍萍

出生年月：1977年9月9日

政治面貌：群众

学历：硕士

职称：讲师

E_mail: qi_pingping@sina.com

研究领域：音乐教育

教育背景：

1995年-1999年，中国音乐学院音乐教育系本科毕业

2002年-2005年，首都师范大学音乐学院键盘教育硕士毕业

教学工作：

1999年—2011年 北京市幼儿师范学校教师

2012年—今 首都师范大学学前教育学院教师

2009年—今 担任钢琴教研室主任

科研工作：

一、发表论文

1、译文《心理准备在技巧获得中的应用》1997年发表于《中国音乐》

2、论文《浅谈手指独立性的训练》2003年发表于《北京教育》

- 3、论文《儿童钢琴启蒙教学之我见》 2009年发表于《小演奏家》杂志。
- 4、论文《论钢琴的学习效率》2010年发表于《高等师范院校钢琴教学研究文集》
- 5、论文《中国传统音乐欣赏在幼师教育中的作用及实施》2010年发表于《中国教育学刊》
- 6、论文《互动式教学在幼师钢琴课教学中的运用》2013年发表于《学前教育学院院刊》

二、教材编写

- 1、2006年，参与编写《键盘乐演奏》、《基本乐理与伴奏编配》教材，中国劳动保障出版社出版。
- 2、2010年，参与编写《音乐欣赏》教材，首都师范大学出版社出版。
- 3、2012年，主编学前教育学院《幼儿歌曲弹唱》教材。
- 4、2014年，参与编写《钢琴演奏基础》教材修订版，中国劳动保障出版社出版。
- 5、2014年，参与编写《基本乐理与伴奏编配》、《基本乐理习题册》教材修订版，中国劳动保障出版社出版。
- 6、2015年，主编《钢琴与幼儿歌曲伴奏》教材，清华大学出版社出版。
- 7、2015年，主编《键盘与幼儿歌曲伴奏》教材，参编《歌唱与幼儿歌曲弹唱》教材，高等教育出版社出版。

三、课题

- 2014年 参与首都师范大学学前教育专业本科《钢琴课程建设》项目，并获得校级一等奖。
- 2014年 参与首都师范大学校级青年项目《基本乐理》课程渗入“微课”教学模式的实践研究